



La prisión de la Model,

Espacio de cultura, memoria, conocimiento y reconocimiento

Lugares de memoria

VI Jornada de Memoria Histórica de la Sierra Norte

Destacamento Penal de Bustarviejo

Sábado, 21 de Junio de 2025

Domènec Martínez García, Sociólogo

Junta Directiva **ACPEPF**



VI Jornada de Memoria Histórica de la Sierra Norte LUGARES DE MEMORIA

Sábado 21 de junio de 2025

Destacamento Penal de Bustarviejo

10.30 h Presentación de la Jornada

11.00 h La Cárcel de Ventas

Fernando Hernández Holgado, historiador

11.45 h El Patronato de Protección de la Mujer y la Maternidad de Peñagrande
Llum Quinonero (Acció Ciutadana contra la Impunitat y el Franquisme, de Valencia)

12.30 h Descanso

13.00 h La Cárcel Modelo de Barcelona

Carles Vallejo Calderón
(Associació Catalana de Persones ex Preses Polítiques del Franquisme)

13.45 h La Desbandá

Rafael Ramírez González
(ASC y AS La Desbandá)

14.30 a 16.30 h Comida

16.30 h La Cárcel Vieja de Murcia

Mercedes Nicolás Cárcelos
(Federación de Asociaciones de Memoria Histórica de la Región de Murcia)

17.15 h Cárcel de Carabanchel

Luis A. Ruiz Casero, arqueólogo e historiador

18.00 h Manifiesto de apoyo al Campo de Prisioneros de Aranda como lugar de memoria
José Luis Ibáñez (En Medio de Abril)

18.15 h Destacamentos penales, ferrocarril directo Madrid-Burgos
Fernando Colmenarejo, arqueólogo (AMH Los Barracones)

19.15 h Clausura de la Jornada
Actuación teatral
Una mujer en las cárceles de España
con Pepa Zaragoza

Imprescindible inscripción en
amhlosbarracones@gmail.com
o en el teléfono 684712153

ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA



Agradecimientos

<https://nascutel49.com/2022/12/29/jose-manuel-fernandez-mi-particular-homenaje/>



2018. Agosto. Consol, José Manuel, Domènec
2022. 26 de abril, Auditorio Marcelino Camacho



<https://nascutel49.com/2022/04/30/primer-de-mayo-una-mirada-fraternal/>

ASSOCIACIÓ CATALANA DE PERSONES EX-PRESES POLÍTIQUES DEL FRANQUISME

Associació Catalana d'Expresos Polítics (ACEP) és una entitat fundada a Barcelona el 18 de febrer de 1975 per Joan Colomines Puig, Agustí de Semir, Joan Antoni Cuadrado i Diago i Antonio Campos, amb signatures de suport de Jordi Carbonell, Manuel Vázquez Montalbán, Jordi Conill, Miquel Núñez González, Joaquim Boix, Catalina Juárez, Maria Assumpta Cabré, Francisco Garcia Nieto i Adoni González, seguits de 1.800 signatures més avalant la petició de legalització de la societat.

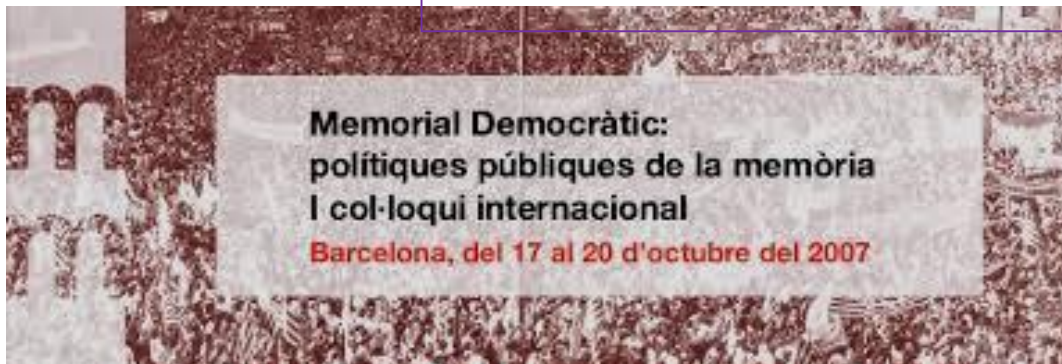
Fou legalitzada finalment el 27 de febrer de 1976. Comissions de Solidaritat any 60.



L'associació treballa per la recuperació de la memòria històrica col·lectiva referida a totes aquelles persones que van lluitar contra el franquisme pel restabliment de la democràcia.. El 2001 va rebre la Medalla d'Honor de Barcelona i el 2003 va rebre la Creu de Sant Jordi.

22 abril 2002, Liceu de Barcelona, Declaració per a un Memorial Democràtic

<https://expresopoliticsdelfranquisme.com/>



2024 Generació TOP
Tribunal de Orden Público

Pocas cosa hay tan fuertemente inscritas en la memoria política de las clases subalternas, como los éxitos y derrotas frente las tiranías, la sucesión de rebeliones, o los esfuerzos contra las distintas opresiones e injusticias sociales. Todo eso constituye la memoria democrática, el patrimonio ético de aquella parte de la ciudadanía que con su esfuerzo ha democratizado las relaciones sociales, ha pretendido alcanzar mayores cotas de igualdad y ha dotado con un Estado de derecho a la sociedad, a pesar de la oposición de otra parte de la ciudadanía, contraria, reticente o indiferente a esa democratización.

Rojas Vallejos, María Fernanda; Silvia Bustón, Macarena (2009) «Espacio Público y políticas de memoria en Chile»



#GeneracionTop
expresopolitics@gmail.com
<https://expresopoliticsdelfranquisme.com>

UNA PRESÓ AL NOU EIXAMPLE

La Presó Cel·lular de Barcelona es va començar a construir l'any 1888, en ple desenvolupament del pla de l'Eixample dissenyat per Ildefons Cerdà. El projecte arquitectònic de la nova presó era de Josep Domènech i Salvador Vinyals, i seguia un model radial que ja s'havia implantat en d'altres països europeus.

Quan es va iniciar la construcció de la presó Model, l'Eixample estava consolidat en la seva part més cèntrica, entre el passeig de Sant Joan i el carrer d'Urgell. Ara bé, els terrenys on es va ubicar la presó, a mig camí entre Hortafrancs, Sants i les Corts, continuaven sent una zona bàsicament agrària. De fet, fins als anys trenta del segle xx aquesta zona no va començar a ser urbanitzada. I no seria fins a la dècada de 1960 que la Model s'envoltaria d'edificis d'habitatges i oficines.

La porta principal del centre, al carrer d'Entença, dona accés al pati porticat de planta quadrada, on us trobeu ara. Al voltant d'aquest pati hi havia les diverses dependències de l'administració. I des d'aquí surt un llarg corredor que duu al nucli de la presó: el panòptic o torre de vigilància interior.

La zona destinada als presos estava formada per dos grans blocs. Per una banda, un edifici radial de sis braços, que segons el projecte inicial havia d'acollir els presos preventius. Per l'altra, un mòdul posterior, inaugurat el 1908, que havia de ser la presó penitenciària destinada als reclusos ja jutjats i amb pena establerta. En aquest mòdul, que toca al carrer de Nicaragua, també s'hi van construir els tallers on els presos aprenien oficis i treballaven a canvi de redempció de pena i, en algunes èpoques, d'un petit sou.



La historia de La Model

<https://www.lamodel.barcelona/ca/la-model/la-historia-de-la-model>

La **Model** se empezó a concebir **antes de la Exposición Universal de Barcelona 1888**. Como un centro ejemplar.

Se inauguró el 9 de junio de 1904. Obras sin acabar, se acogían los primeros internos de Reina Amalia, la prisión vieja del Raval.

Quedaba lejos de la trama urbana residencial. La cárcel ocupaba, dos islas o manzanas del Ensanche diseñado por el Plan Cerdá. Estrenaba un diseño arquitectónico innovador en forma de panóptico. Disponía de seis galerías, conectadas radialmente, y 600 celdas. En su concepción inicial se inspiraban los principios que inspiraron un tratamiento más humanístico, saludable y fácil de controlar.

1906. Este propósito duró poco. En 1906 y 1908 tuvieron lugar los primeros motines, y primeras ejecuciones. A lo largo del siglo XX la cárcel de la Modelo fue el testimonio vivo de las personas participantes en las revueltas populares de todo tipo. Prisioneros sociales y políticos.

1931/1939. La República, también tuvo su reflejo en la prisión. Diferentes etapas.

1939. Un cambio de gran magnitud. El 26 de enero cuando entran las tropas franquistas en Barcelona, La Modelo se convierte en uno de los lugares más tenebrosos de la represión del régimen. La dictadura franquista. Un recinto que estaba diseñado para albergar unas 800/1.000 personas, multiplica por diez su capacidad. Castigo de los derrotados de la República. Miles de presos políticos en condiciones indignas, la represión de postguerra. Después la Generación TOP, las revueltas de trabajadores, estudiantes, y opositores al régimen de Franco.

Más de 24 ejecuciones a garrote vil están documentadas, el último el 2 de marzo de 1974. Salvador Puig Antich.

2017. El Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat. Acuerdo **10 de enero para cerrar el centro penitenciario**. Respuesta a una larga reivindicación vecinal.

El **8 de junio de 2017**, un día antes de su 113 aniversario **se clausuró definitivamente**.

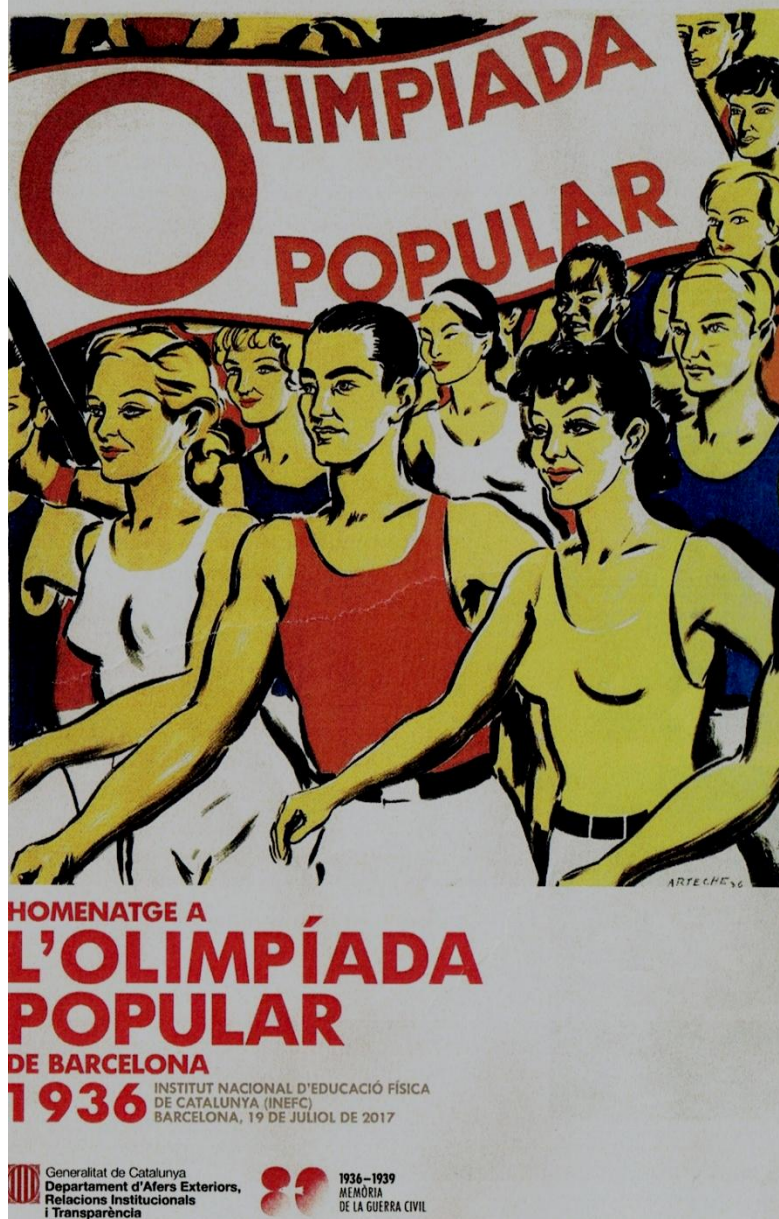


De 1904, Monarquía Alfons XII, Dictadura de Primo de Rivera, II República, Guerra Civil, Dictadura franquista, Transición y Democracia, **hasta 2017. 113 años.**

Una historia centenaria (Semana Trágica, 1909) (Huelga de Canadencia, 1919) acogiendo personas muy diversas: obreros, dirigentes sindicales, políticos, estudiantes, curas, delincuentes, homosexuales.

Sin olvidar la presencia de las mujeres **entre 1955/1965.**

Un espacio con **muchas historias**, algunas de ellas muy crueles: 24 personas ejecutadas a garrote vil, espacio de represión y de crueldad.



LA HISTÒRIA

L'any 1936 Berlín es preparava per acollir uns Jocs Olímpics que Hitler va utilitzar per fer propaganda del nazisme, el militarisme i la discriminació racial. Molta gent no estava d'acord en el fet que l'esperit olímpic fos utilitzat així, i per això van promoure uns jocs alternatius, que es van anomenar Olimpíada Popular i que havien de començar a Barcelona el 19 de juliol de 1936.

L'Olimpíada Popular era un crit en favor de la pau al món i de la igualtat dels drets de les persones, en favor de la participació de les dones en l'esport, i que volia mostrar la diversitat cultural de la humanitat.

Va ser organitzada per entitats esportives catalanes, els governs de les repúbliques francesa i espanyola i la Generalitat de Catalunya, amb el suport de comitès de diversos països. Lamentablement, el dia de la inauguració els esportistes es van trobar amb l'aixecament feixista i l'esclat de la Guerra Civil. D'aquesta manera, l'Olimpíada que promovia la pau va ser aixafada per la guerra i no es va poder celebrar.

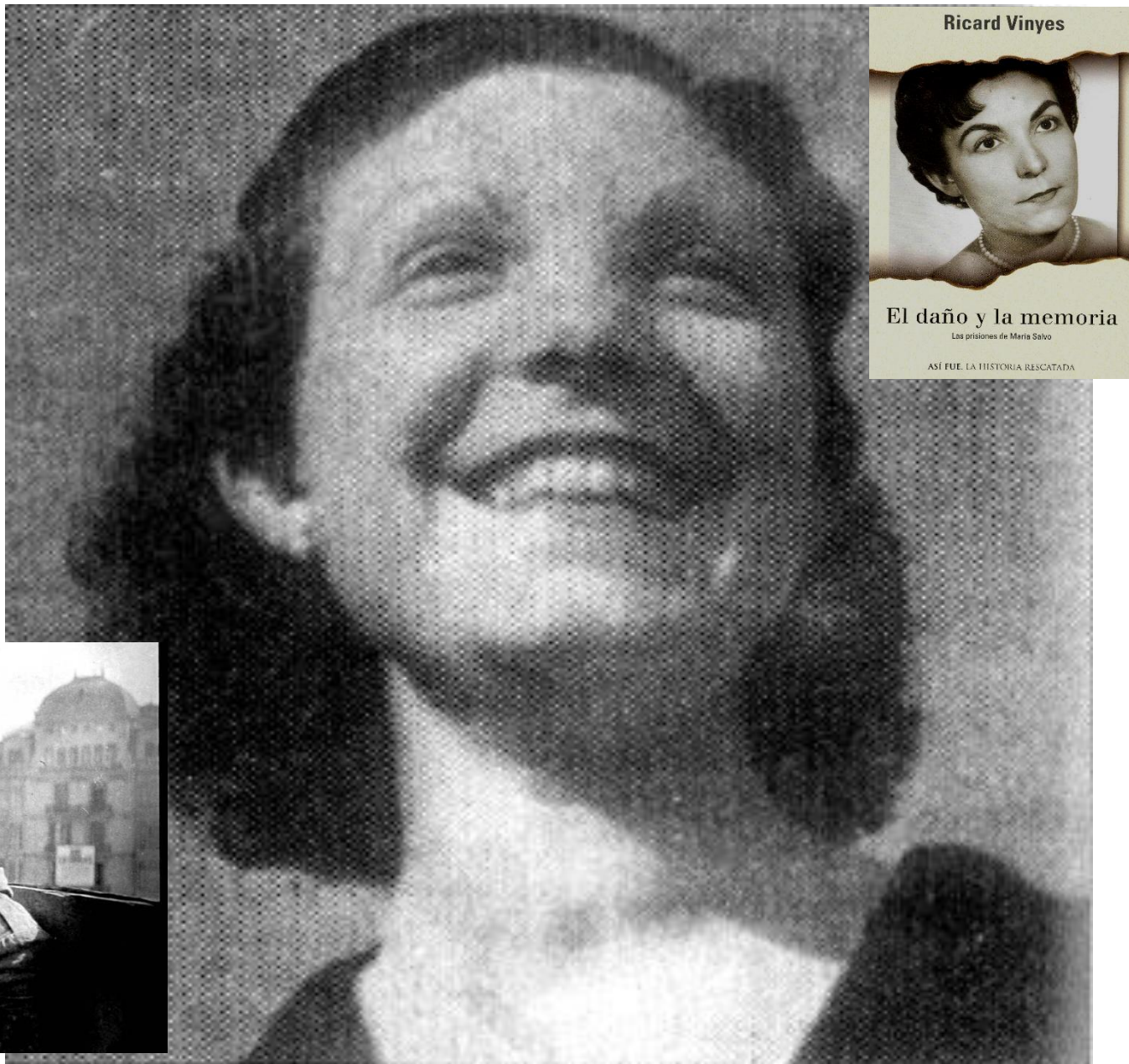
Per això és de justícia que avui recordem aquella Olimpíada oblidada, que volia situar Barcelona i Catalunya al capdavant dels qui s'oposaven al nazisme.

<https://nascutel49.com/2024/11/04/barcelona-olimpiada-del-36-y-brigadistas-internacionales/>

Gregorio López
Raimundo, Francesc
Boix i Maria Salvo

JSUC, 1936...

La defensa de la
legalitat republicana i la
lluita contra el feixisme i
la dictadura,
**assignatura pendent a
les escoles....**

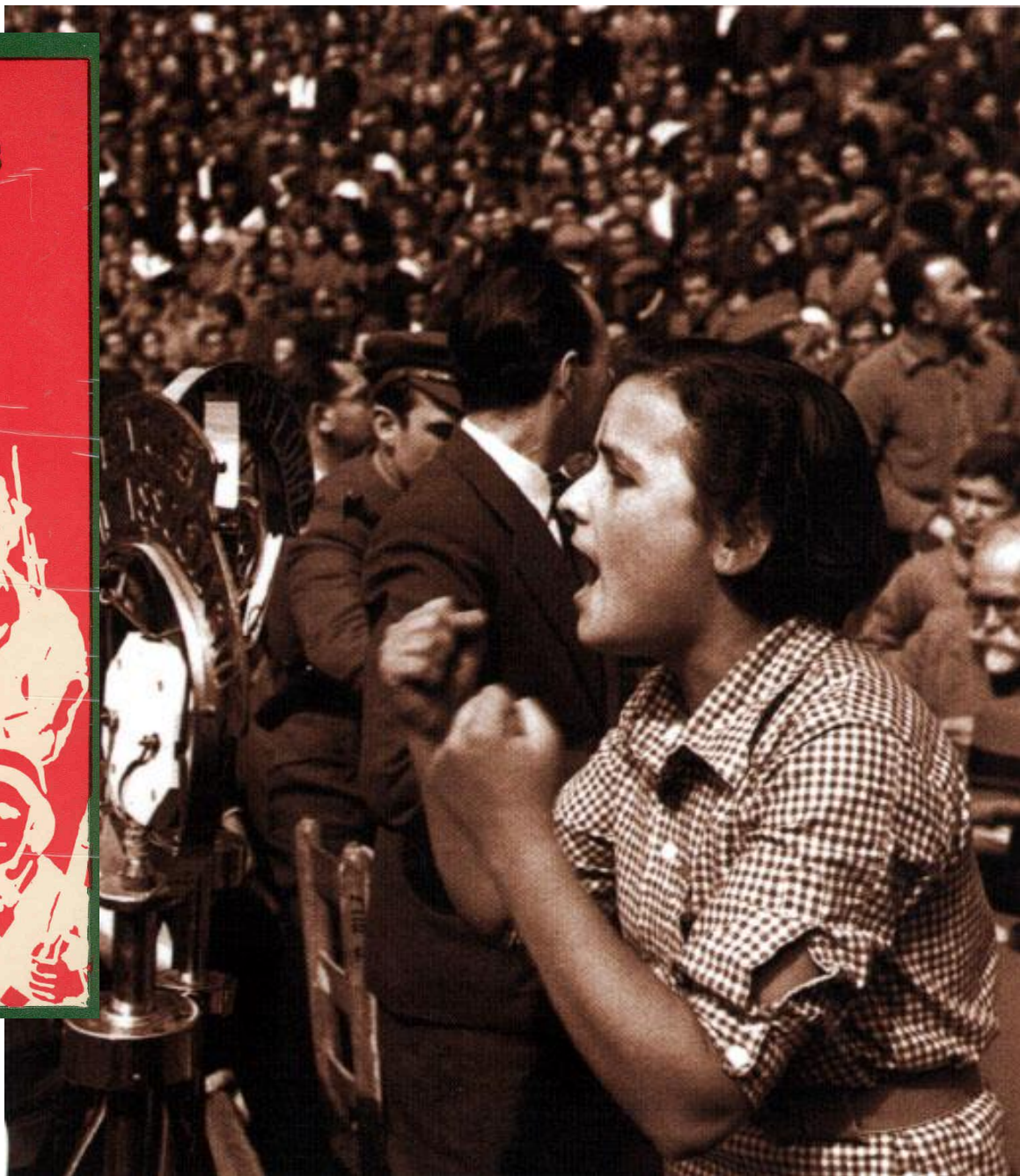
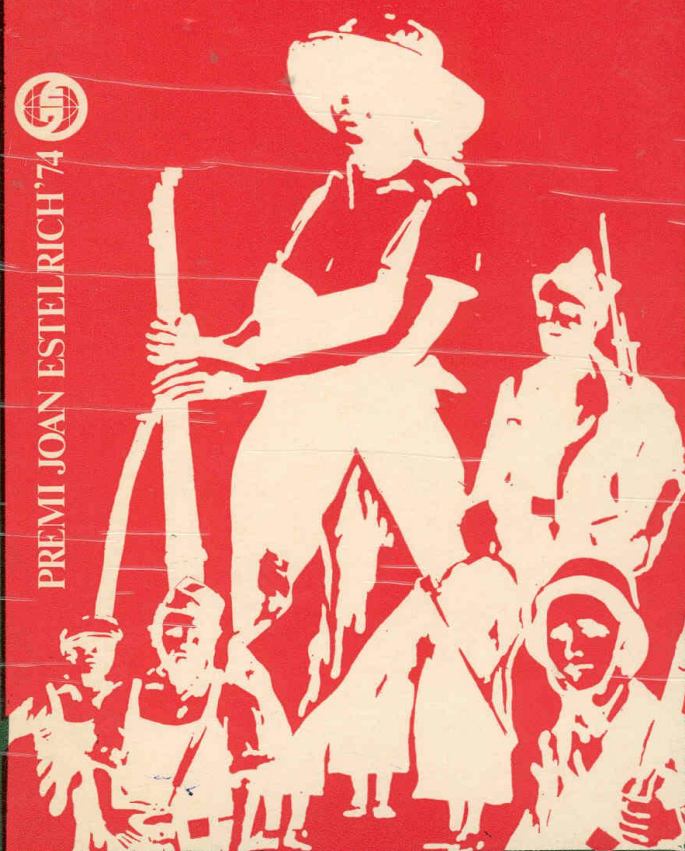


<https://nascutel49.com/2020/08/26/en-francesc-boix-fotograf-i-la-maria-salvo-dues-vides-i-un-centenari/>

Teresa Pàmies
Quan érem Capitans
(Memòries d'aquella guerra)
DOPESA

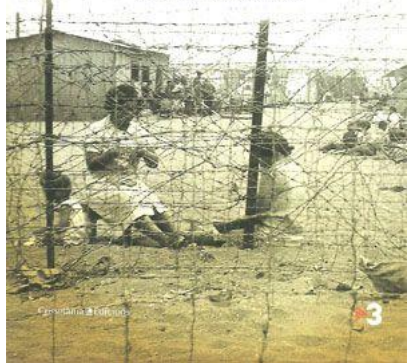


PREMI JOAN ESTELRICH '74



CAMP D'ARGELERS 1939-1942

FELIP SOLÉ - GRÉGORI TUBAN



Hongria 2016



Argelers 1939

LA MODEL ENTRE 1904 I 1939

La represi3 de les revoltes i vagues del primer terç del segle xx va fer augmentar el nombre de reclusos i es van intensificar les crítiques al sistema cel·lular.

El 1906, només dos anys després de la inauguració de la presó, els interns es van amotinar per denunciar les penes condicionals i l'excés de població reclusa. En 1905 la presó fue el escenario del juicio contra el pedagogo Francisco Ferrer i Guardia, acusado d'inspirar els fets de la Setmana Tràgica, una revolta popular contra el reclutament de joves per lluitar a la guerra del Marroc. Els anys següents es van caracteritzar per les detencions de polítics i militants obrers. Durant la vaga de l'empresa elèctrica coneguda com "La Canaleta", el 1919, l'exèrcit va ocupar Barcelona per controlar la situació i els detinguts van omplir la Model i el Castell de Montjuïc.

La presó patia escassetat de mitjans i recursos econòmics i, finalment, l'any 1922, el Ministeri de Gràcia i Justícia va controlar l'administració econòmica de la Model.

Entre el 1920 i el 1922, el nombre de reclusos va tornar a augmentar a causa dels enfrontaments entre obrers i el Sindicat Lliure, emparat pel govern civil i la patronal catalana. A partir de 1923, amb la dictadura de Primo de Rivera, nombrosos opositors foren tancats a la tercera galeria. Molts d'aquests presos serien alliberats amb la proclamació de la Segona República, el 1931.

Durant el període republicà, el moviment obrer esperava reformes progressistes. Com que trigaven a desplegar-se, van augmentar les protestes i aquestes van ser reprimides per les forces de seguretat de la Generalitat. La Model va rebre nombrosos presos sindicalistes. El febrer d'octubre de 1934 també van fer créixer la població penitenciària. En iniciar-se la Guerra Civil l'any 1936, a la Model van ingressar els rebels detinguts per donar suport al cop d'estat contra la República. Els sacerdots romandrien a la sisena galeria.

LA MODELO ENTRE 1904 Y 1939

La represi3 de las revueltas y huelgas del primer tercio del siglo xx hizo aumentar el número de reclusos y se intensificaron las críticas al sistema celular.

En 1906, solo dos años después de la inauguración de la prisión, los internos se amotinaron para denunciar las penas condicionales y el exceso de población reclusa. En 1905 la prisión fue el escenario del juicio contra el pedagogo Francisco Ferrer i Guardia, acusado de inspirar los hechos de la Semana Trágica, una revuelta popular contra el reclutamiento de jóvenes para luchar en la guerra de Marruecos. Los años siguientes se caracterizaron por las detenciones de políticos y militantes obreros. Durante la huelga de la empresa eléctrica conocida como "La Canaleta", en 1919, el ejército ocupó Barcelona para controlar la situación y los detenidos llenaron la Modelo y el Castillo de Montjuïc.

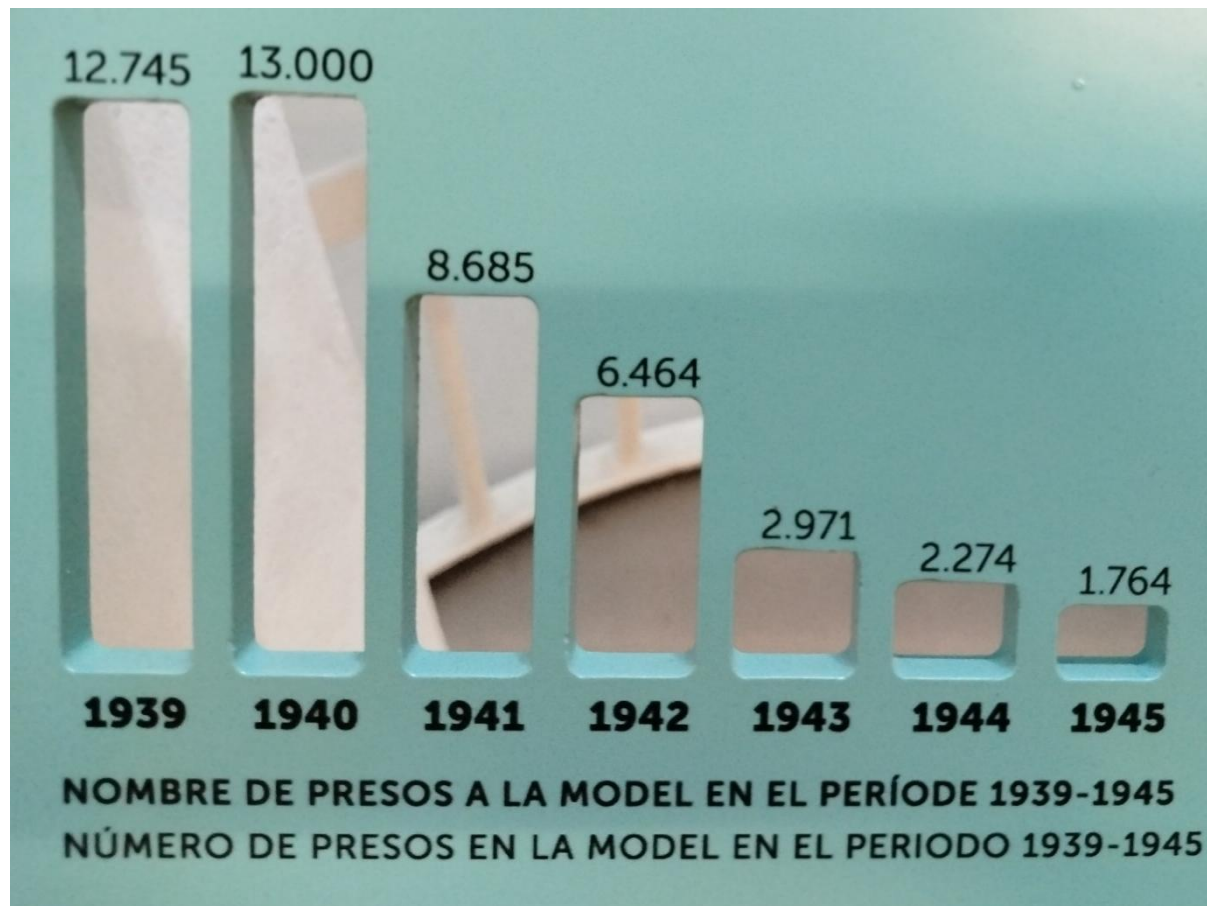
La prisión sufrió escasez de medios y recursos económicos y, finalmente, en 1922, el Ministerio de Gracia y Justicia controló la administración económica de la Modelo.

Entre 1920 y 1922, el número de reclusos volvió a aumentar a causa de los enfrentamientos entre obreros y el Sindicato Libre, amparado por el gobierno civil y la patronal catalana. A partir de 1923 con la dictadura de Primo de Rivera, numerosos opositores fueron encerrados en la tercera galería. Muchos de estos presos serían liberados con la proclamación de la Segunda República, en 1931.

Durante el período republicano, el movimiento obrero esperaba reformas progresistas. Como tardaban en desplegarse, aumentaron las protestas y estas fueron reprimidas por las fuerzas de seguridad de la Generalitat. La Modelo recibió numerosos presos sindicalistas. Los hechos de Octubre de 1934 también hicieron aumentar la población penitenciaria. Al estallar la Guerra Civil en 1936, en la Modelo ingresaron los rebeldes detenidos por apoyar el golpe de estado contra la República. Los sacerdotes permanecían en la sexta galería.

La presó Model va estar dissenyada per acollir 820 cel·les individuals: 820 persones

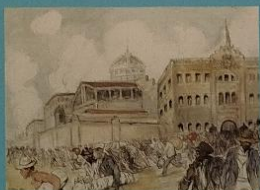
600 per presos preventius,
20 per presos polítics,
200 per correccionals.



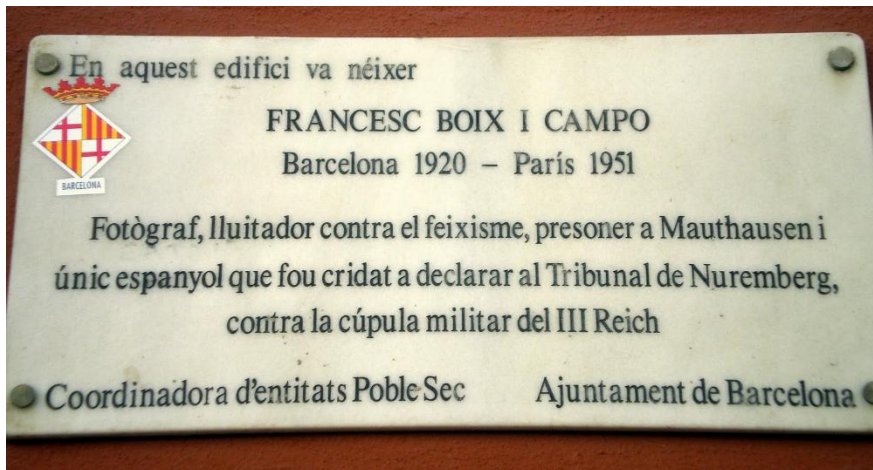
Reclusos de la Modelo en 1906.
Fotografía de la prisión de la Modelo, año 1906.



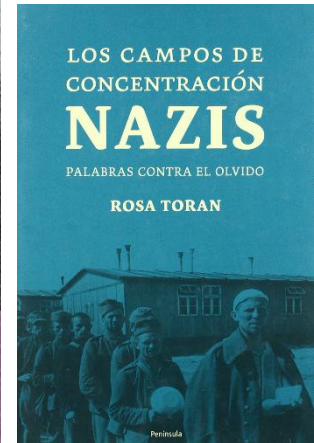
Mapa de la Modelo en 1906.
Fotografía de la prisión de la Modelo, año 1906.



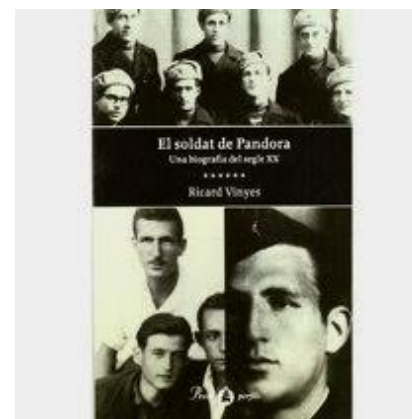
Plan de la Modelo en 1906.
Fotografía de la prisión de la Modelo, año 1906.



Neus Català i Montserrat Roig:
"Els catalans als camps nazis"



Rosa Toran Belver ([Manresa](#), [5 de novembre](#) de [1947](#) - [el Masnou](#), [30 de juny](#) de [2023](#))^{[1][2]} fou una [historiadora](#) catalana.



1937
Ricard Vinyes
Tampó, Catalunya, Espanya

2008
Ricard Vinyes
Ajaccio, Còrsega, França





1.717 afusellaments feixistes a
EL CAMP DE LA BOTA
1939-1952

CONTRA L'OBLIT
concentració cívica
amb encesa d'espelmes

22 juliol 2010 - 19'30h

Monument Fraternitat
Fòrum de les Cultures
Barcelona

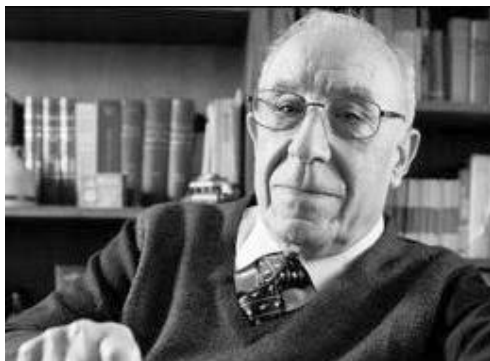
Organitza:
Plataforma Contra la Impunitat
www.contraalimpunitat.tk contraalimpunitat@gmail.com

Metro L4 El maresme-Fòrum
TramBesos T4
Bus 7-36-41-43-141
Sortida Ronda Litoral 25, Port Fòrum Sant Adrià



Helios Gómez Rodríguez ([Sevilla, 1905](#) - [Barcelona, 1956](#)) va ser un [pintor](#), [cartellista](#) i [poeta](#), membre de les avantguardes culturals barcelonines de principi del segle xx. També destacà pel fet de ser promotor, membre fundador i primer president del [Sindicat de Dibuixants Professionals de Catalunya](#), creat el 1936 a Barcelona amb els altres membres del «Grup dels Sis» ([Alfred Pascual i Benigani](#), [Marcel·lí Porta i Fernanda](#), [Lluís Elias i Bracons](#), [Josep Bartolí i Guiu](#) i [Joan Baptista Acher Shum](#)) per a defensar la [Segona República](#) amb el cartellisme militant. Va ser el representant més emblemàtic del grafisme ibèric de la primera meitat del segle xx. Políticament, fou un revolucionari i militant [comunista llibertari](#) durant la [Guerra Civil espanyola](#).^[1]







Conté
CD + DVD

L'aiguat del 1962, 50 anys després

*Jaume Aulet, Sílvia Cabezas, Francesc Clua,
Ana Fernández, Marc Ferrer, Enric Frigola,
Maria del Carme Llasat, Manuel Màrquez,
Albert Masó, Òscar Masó, Francesc Mauri,
Lourdes Plans, Ferran Pont i Llorenç Puig*



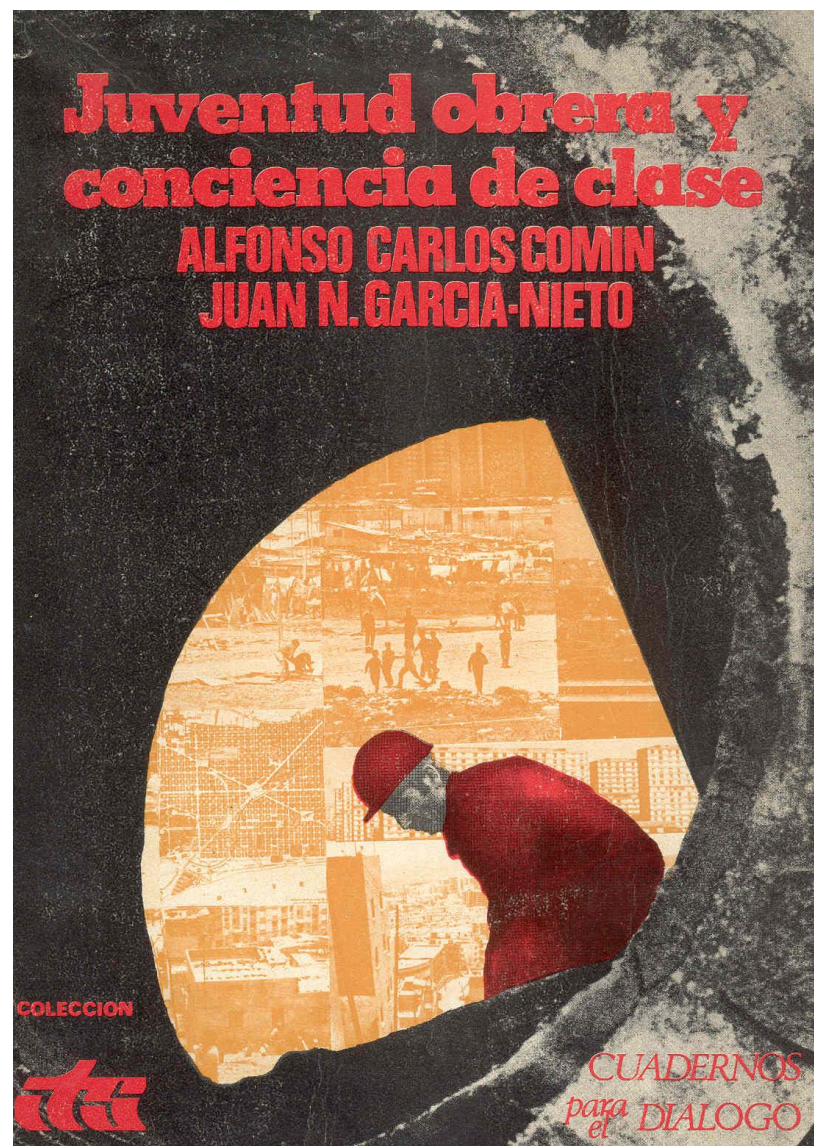
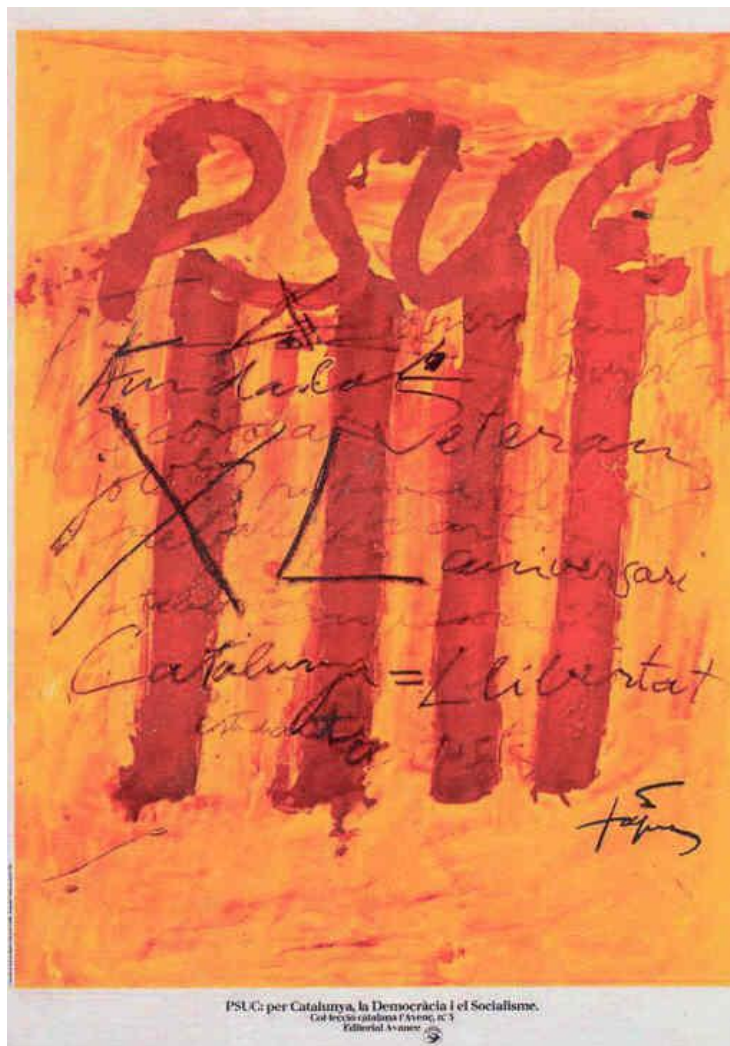
PARRÒQUIA DE SANT LLORENÇ, ÈGARA I LES ARENES

Plaça de la Immaculada, 1963

En memòria i reconeixement dels capellans i de la comunitat cristiana que, solidaris i compromesos amb els problemes del seu entorn, es van implicar en la defensa de la millora de la vida de les famílies treballadores i en la lluita per la justícia social, les llibertats i els drets democràtics. La parròquia va aixoplugar els moviments veïnals, juvenils, sindicals i polítics dels seus barris, tot assumint les seves reivindicacions, compartint les seves lluites i fent realitat els ideals del Concili Vaticà II d'una església renovada i oberta a tothom.

Terrassa  Memòria
2025





Del primer de maig del 66 (Les Planes) passant pel primer de maig del 1969 (La Modelo), fins el primer de maig de 1976 (Carabanchel. Madrid): El combat pels drets socials i per les llibertats. JCC/UJCE/PSUC/CCOO. Una història i militància col·lectiva.

<https://nascutel49.com/2024/04/29/viva-el-1-de-mayo/>

CAIXA 120. AER

Mod. L-8

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

NUMERO 1711

NOTA INFORMATIVA

SIGC de la 412ª Comandancia Guardia Civil, MANRESA

ORIGEN: Gobierno Civil de la provincia.....BARCELONA
DESTINO: 2 de Mayo de 1969
FECHA: 152.- CONATOS DE MANIFESTACION EN TARRASA.---
ASUNTO:

DIA 1º DE MAYO DE 1.969, EN TARRASA.--

Como en años anteriores desde la mañana, acudió mucho personal al paraje conocido por "FUENTE DE LAS CAÑAS", sito en los extrarradios de la Ciudad reuniéndose allí muchas familias con el fin de pasar un día de campo, pero notándose que entre los allí concurrentes, había muchos deseando otros fines muy distintos a los propios y normales a que se acude a dicho lugar, pues un grupo de ellos que no se ha podido identificar, se entretuvo en colocar en la Carretera de Castellar, en una curva próxima a dicho paraje, varios terrones de tierra, que si bien no obstaculizaron el paso de vehículos si existe la firme creencia que las arrojaron a la calzada con dicho propósito.

Sobre las 17'30 horas unas TRESCIENTAS personas, aproximadamente, de las que había en la "Fuente de las Cañas", integrado por jóvenes de ambos sexos aunque en su mayoría eran varones, se preparaban para manifestarse, ante cual se dirigió a dicho lugar la fuerza del Cuerpo, comprobando que tenía instaladas cuatro pancartas con las siguientes inscripciones: "UNIDOS POR LA PAZ"; "JOVEN UNETE A NOSOTRAS PARA DEFENDER TUS DERECHOS, JUVENTUD DEMOCRATICA FEMENINA"; otra con la efigie de CheGuevara y otros recortes de prensa extranjera alusivos al Vietnam y otros países donde se han suscitado luchas, que decía "1º DE MAYO A LA CALLE QUE YA ES HORA DE PASEARNOS A CUPO, 1969"; y otra con el de "LUCHEMOS POR LA LIBERTAD DE ESPAÑA M.D., UNID CONTRA LA CARESTIA DE LA VIDA, LAS MUJERES DEMOCRATICAS", y que el mencionado grupo se preparaba para manifestarse, por lo que fueron invitados a que se disolvieran, lo que realizaron, si bien un grupo cuando se hallaba a cierta distancia profirió los correspondientes insultos hacia la fuerza que actuaba, tales como, ASESINOS, FASCISTAS, PARA ESO OS PAGAMOS, todo esto propio tiempo que se alejaban a veloz carrera; en la disolución mencionada al seguirlos para que no marchasen juntos en manifestación y evitar que se organizaran de nuevo e, iniciasen sus propósitos hacia la Ciudad, unos cuantos de ellos, aprovechándose de la distancia que les separaba de la fuerza y de una vaguada que impedía darles alcance, empezó a arrojar piedras contra la fuerza del Cuerpo, alcanzando al Guardia 2º de la Comandancia Móvil de Barcelona, JAVIER UJEZ USOZ, causándole herida contusa en codo izquierdo sin importancia, pero haciendo necesario que se le diese un punto en la parte afectada. Al dar la vuelta la fuerza del Cuerpo (la fuerza del Cuerpo) por la Carretera de Matadepera, cortándose el paso caso de persistir en su deseo de manifestarse, un grupo que se dirigía hacia la barriada de Santa Matalena, al percibirse de la presencia de la fuerza del Cuerpo, emprendió veloz carrera disgregándose en distintas direcciones, siendo detenidos en el desarrollo de lo relatado los llamados JUAN ARCOS CANTOS, nacido en Tarrasa (Barcelona) el día 16 de Enero de 1.934, hijo de Salvador y de Rosa casado, pintor, vecino de aquella Ciudad, con domicilio en calle Marques de Comillas número 169 y DOMINGO MARTINEZ GARCIA, natural y vecino de Tarrasa con domicilio en la calle Mozart número 88, de 20 años de edad, soltero, administrativo, ambos sin antecedentes de esta naturaleza en la Ciudad de sus residencias.

Jo vinc d'un silenci
antic i molt llarg
de gent que va alçant-se
des del fon dels segles,
de gent que anomenen
classes subalternes,
jo vinc d'un silenci
antic i molt llarg.
Jo vinc d'un silenci
que no és resignat,

.....

Jo vinc d'una lluita
que és sorda i constant,
jo vinc d'un silenci
que romprà la gent
que ara vol ser lliure
i estima la vida,
que exigeix les coses
que li han negat.



Assemblea de Catalunya

1

La consecució de l'amnistia general dels presos i exiliats polítics.

2

L'exercici de les llibertats democràtiques fonamentals: llibertats de reunió, d'expressió, d'associació (inclouen la sindical), de manifestació i dret de vaga, que garantiran l'accés del poble al poder econòmic i polític.

3

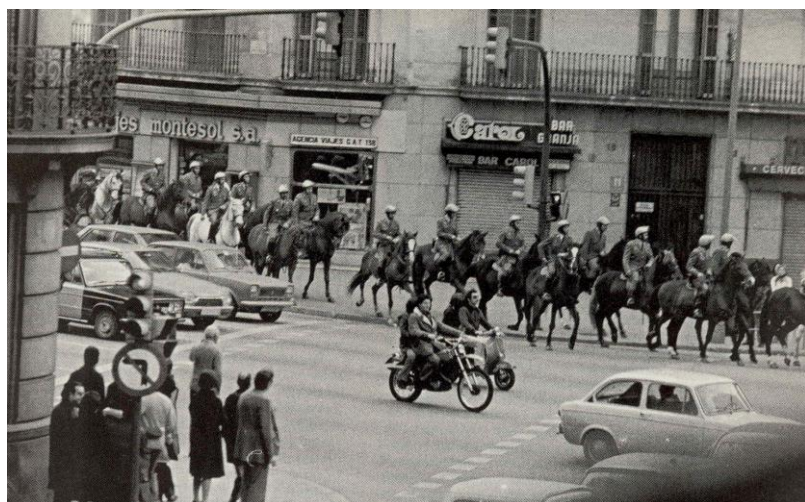
El restabliment provisional de les institucions i dels principis configurats en l'Estatut de 1932, amb a expressió concreta d'aquelles llibertats a Catalunya i amb a via per arribar al gènere exercici del dret d'autodeterminació.

4

La coordinació de l'acció de tots els pobles peninsulars en la lluita democràtica.

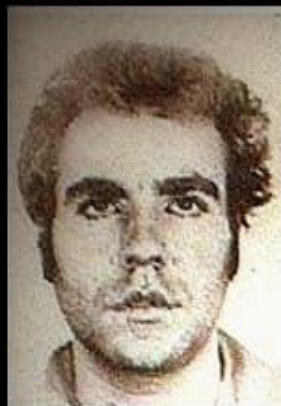
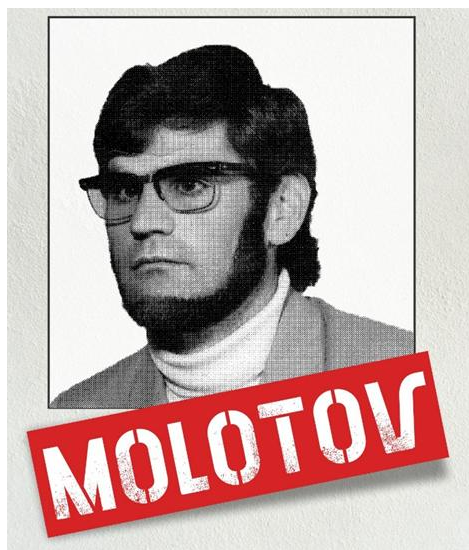
7 de novembre de 1971.

Nº 003719



10 de setembre de 1976. Manifestació per demanar la llibertat l'amnistia i l'Estatut d'autonomia. Miquel Mundet.

Cipriano Martos,
assassinat a
la caserna de
la Guardia
Civil de Reus,
17 de
setembre de
1973. Veí de
Sabadell, Ca
n'Oriach, ...



Sánchez-Bravo
Solla



José Humberto
Baena Alonso



Ramón García
Sanz



Juan Paredes
"Txiki"



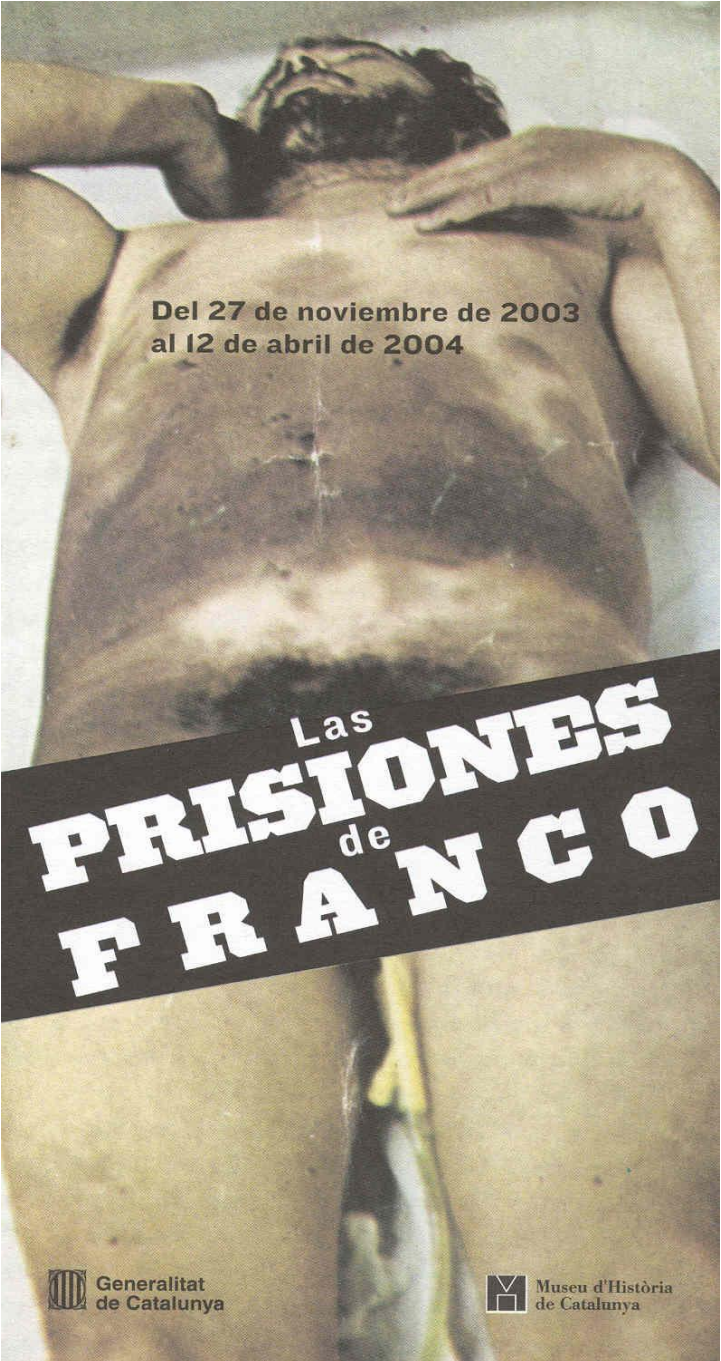
Ángel Otaegui
Etxebarria

27
de
septiembre
de
1975

Los cinco últimos asesinatos de Franco

Blog del viejo topo





Del 27 de noviembre de 2003
al 12 de abril de 2004

Las PRISIONES de FRANCO



Cuaderno

PARA EL DIALOGO

EL LIBRO
LA NECESIDAD
LA PLATAJUNTA FAS



TORTURA

CUADERNOS PARA EL DIALOGO pretendia informar en el presente numero, con seriedad y objetividad, sobre un tema delicado y doloroso: la tortura en España. Cumplimos un deber en una sociedad que quiere caminar hacia la libertad y la democracia. Diferentes imponderables nos aconsejaron (ya tirado el numero) suprimir el amplio informe preparado sobre dicho tema.

Sólo queda esta portada. Por informarse el mismo tema de nuestro colega ha sido llamado a declarar ante el Jefe de la Dirección General Civil ha dado cuerda judicial militar y en dicha publicación incurre en delictos de injurias o calumnias.

Prorrogada la permanencia en la Dirección General de Seguridad de siete detenidos

La medida ha sido adoptada en aplicación del decreto-ley antiterrorismo

Madrid, 22. — (De nuestra Redacción.) — Los abogados don Tomas Dupla del Moral, don José Mohedano Fuertes, don José Manuel Romero y don María Cristina Almeida Castro han dirigido un escrito al Juzgado de Orden Público, en el cual exponen:

«Hemos sido requeridos por familiares de don Angel Ezama Fernandez, doña Elia Martinez-Cava Carrasco, don José María Duola del Moral, don José Luis Aparicio Sanz, don Domingo Martinez Garcia, don Victor Vinales Edo, doña Concepción Fondo Garcia y don Rafael Carmena Muñoz, todos detenidos — dicen — en la Dirección General de Seguridad desde la madrugada del 17 pasado, para ocuparnos de todas las diligencias que pudieran originarse como consecuencia de dicha detención.»

Y exponen los abogados que han tenido conocimiento de que por la Brigada de Investigación Social ha sido solicitada al juzgado la prórroga legal del plazo de detención a que se refiere el Decreto-Ley de 26 de agosto de 1973 sobre prevención del terrorismo, derogado en parte por Decreto-Ley de 18 de febrero de 1978, prórroga que puede llegar hasta 10 días, habiendo sido concedida tal autorización para todos los detenidos excepto para la señora Martínez-Cava.

Después de una serie de razonamientos jurídicos, los abogados solicitan que sean reclamados los detenidos y puestos a disposición del juzgado a la mayor brevedad posible, en evitación de actuaciones, que podrían causar daños irreparables.

Los detenidos lo fueran, al parecer, por supuestas actividades comunistas. José MARTÍN MORALES.

LA VANGUARDIA 23/4/76.

Sumario 873 de 1976.

8905998

AUTO DE PROCESAMIENTO. MAGISTRADO, JUEZ SEÑOR Juzgado de Orden Público, N.º 1 Madrid, a 24
GÓMEZ-CHAPARRO AGUADO. de abril mil novecientos setenta y seis.

RESULTANDO que de las diligencias practicadas se deduce que RAFAEL CARMENA MUÑOZ, vecino de Córdoba, VÍCTOR VINALES EDO, de Zaragoza, ANGEL EZAMA FERNÁNDEZ, de Vigo, MARIA DE LA CONCEPCIÓN FONDO GARCÍA, de Valencia, DOMINGO MARTÍNEZ GARCÍA, de Tarrasa y JOSE LUIS APARICIO SAEZ, de Madrid, que son miembros militantes con categoría de dirigentes de la Unión de Juventudes Comunistas, y encuadrados en el Partido Comunista de España, fueron detenidos el pasado día diecisiete de abril cuando, reunidos con dos personas más ya procesadas, trataban de preparar las acciones del próximo uno de mayo en las distintas delegaciones en las que tienen responsabilidad a su cargo.

CONSIDERANDO que los hechos relacionados revisten los caracteres de delito de asociación ilícita del artículo 172 del Código Penal —

y de lo actuado resultan indicios racionales de criminalidad contra los seis encartados relacionados en el precedente Resultando —

por lo que procede acordar su procesamiento según precepta el artículo 384 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

CONSIDERANDO que procede decretar la prisión provisional incondicional comunicada de dichos encartados, conforme a los artículos 98 de la Ley 2-12-1963, y 503 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

CONSIDERANDO que se ha de mandar que los acusados presten fianza para garantizar las responsabilidades pecuniarias, conforme al artículo 589 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

SE DECLARA PROCESADO EN ESTE SUMARIO A RAFAEL CARMENA MUÑOZ = VÍCTOR VINALES EDO = ANGEL EZAMA FERNÁNDEZ = MARIA DE LA CONCEPCIÓN FONDO GARCÍA = DOMINGO MARTÍNEZ GARCÍA y JOSE LUIS APARICIO SAEZ —

con quien se entiendan las diligencias, y bágasele saber instruyéndole de sus derechos, recibiese declaración indagatoria y apórtense sus antecedentes penales, de conducta y certificación de nacimiento, expidiéndose los oportunos despachos.

SE DECRETA LA PRISIÓN PROVISIONAL INCONDICIONAL COMUNICADA de dichos procesados, bágaseles saber instruyéndoles de sus derechos y expídase mandamiento a la prisión correspondiente formándose sobre este particular pieza separada.

REQUIERASELE para que preste fianza por la cantidad de 30.000 — pesetas para asegurar las responsabilidades pecuniarias que en definitiva, puedan declararse procedentes, y transcurrido el término que señala el artículo 589 de la expresada Ley, sin verificarlo, procédase al embargo de sus bienes, suficientes para cubrir dicha cantidad, acreditándose la insolvencia al de ellos carcelera, y bágasele asimismo, con este particular, pieza separada.

Póngase en conocimiento del Ministerio Fiscal.

Lo acuerda, manda y firma el Ilmo. Sr. D. Rafael Gómez-Chaparro Aguado —
Magistrado, Juez del Juzgado de Orden Público N.º 1 de que doy fe.
Ej. R. Gómez-Chaparro

LA MASSACRE D'ATOCHA

Una acció criminal

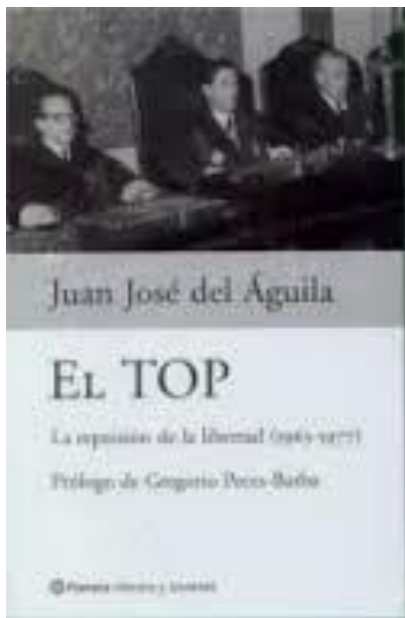
Al voltant de les 22.30 h de la nit del 24 de gener del 1977, tres pistolers d'ultradreta entren en un conegut despatx d'advocats i advocades laboralistes del carrer d'Atocha, de Madrid, i disparen a sang freda.



24 Gener de 2017



<https://nascutel49.com/2025/01/21/48-anos-cronica-de-finales-de-enero-de-1977/>



Confirmada la pena para un estudiante perteneciente
al movimiento estudiantil

MEMÒRIA I JUSTÍCIA

CONTRA LA IMPUNITAT I L'OBLIT

Han sido desarticulados subversivos, comandos aparatos de agitación y Fueron puestos a disposición judicial

dimarts 1 de març de 2011, acte a l'Auditori
Sala Oriol Martorell a les 19 h
C/ Lepant, 150 BARCELONA

Amb la col·laboració de **L'AUDITORI**

Recurso ante el Supremo contra una sentencia del T.O.P.

Madrid, 1f. (De nuestra Redacción) Hacia las ocho y media de la tarde del 20 de marzo de 1972, en la barcelonesa ronda de San Antonio, a la altura de la calle Marzós y en su sentençia d'afiliació política...

CONVOCA: ASSOCIACIÓ CATALANA D'EXPRESOS POLÍTICS DEL FRANQUISME



Intervindran

Juan José del Aguila, magistrat, autor del llibre "EL TOP, las sentencias, los procesados, los hechos y las razones político-jurídicas de las condenas."

Carles Vallejo, treballador de la SEAT represaliat pel TOP i president del Memorial dels Treballadors de la SEAT.

Francesc Casares, advocat laboralista i defensor davant del TOP.

Marcos Ana, pres polític durant 23 anys i responsable del CISE (Solidaritat des de París amb els presos polítics)

Ada Colau, activista dels moviments socials.

Enric Pubill, president de l'Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

Actuacions musicals de **Pau Alabajos** i **Joan Isaac**.

Presenta: **Ester Formosa**.

Ajudant's

a
RECUPERAR
la memòria
HISTÒRICA



**ASSOCIACIÓ CATALANA
D'EX-PRESOS POLÍTICS**
MEMBRE DE LA F.I.R.



<https://presomodel.wordpress.com/>

LA MODEL

festa reivindicativa

carrers Rosselló / Entença
de les 12 a les 14h00

I VERMUT!

29

DE MAIG DE 2016

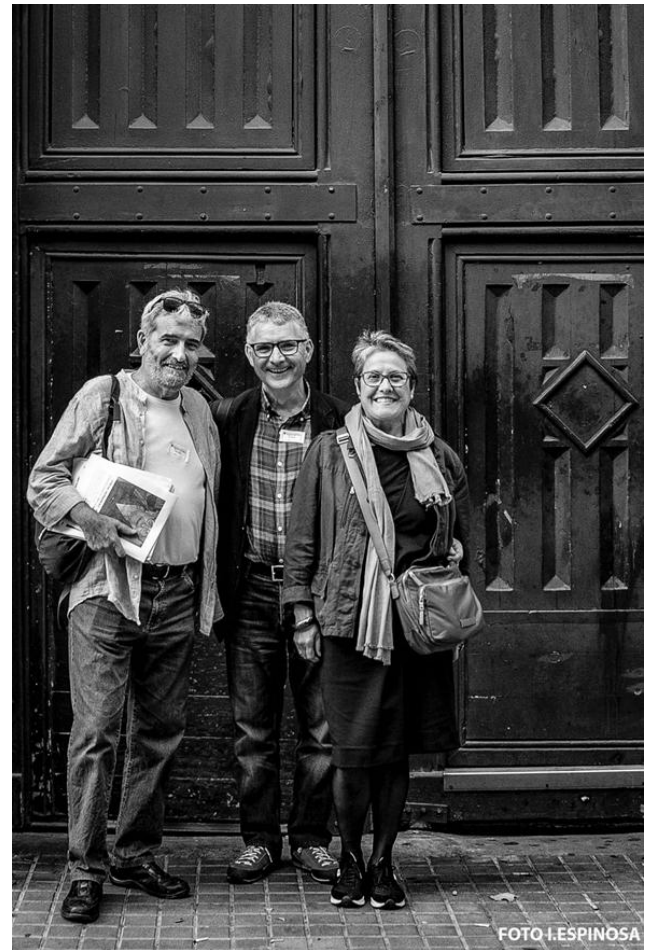
Promou
plataforma ciutadana
FEM NOSTRE L'ESPAI DE LA MODEL

Amb el suport de:
ESQUERRA DE L'EXEMPLE
ASSOCIACIÓ D'AMIGS I AMIGUES
EUROM
EUROPEAN
OBSERVATORY
ON MEMORIES
Solidaritat UB

*“La Model no ha estat modèlica com tampoc ho ha estat la història de Barcelona i de Catalunya al llarg d’aquests **113 anys.**” Però la **massificació i la ignomínia va arribar el 1939**, amb la victòria de Franco (població reclusa a tot l’Estat 550.000 persones). La Model un **símbol de la repressió i un emblema de la memòria democràtica.**” Agustí Alcoberro, comissari de La Model ens parla.*

*“Les relacions entre presó i societat són múltiples i complexes, el seu tancament **una bona oportunitat per reflexionar col·lectivament** i repensar aquesta institució al llarg dels seus 113 anys de funcionament.” L’exposició **no ens parla** dels càstigs, pallisses, violència, massificació per als **milers de militants republicans, anarquistes, socialistes i comunistes dels anys 40 i 50.** Tampoc als anys 60 i 70, quan es va omplir **d’obriers, estudiants, antifranquistes**; els protagonistes anònims de la Model són absents.” Manel Risques. Historiador*

*“Els militants del PSUC –sigla que sorprenentment no apareix escrita ni un sol cop-. La **Model va recloure preses polítiques i comunes entre el 1955 i el 1963** (tancament de les Corts i inauguració de la Trinitat). També les mares, esposes i filles de pres han estat víctimes. **No mereixien, de nou, el càstig de l’oblit.**” César Lorenzo, Historiador*



Setembre, any 2017







La Model, com a Espai de memòria, cultura, coneixement i reconeixement



<https://expresopoliticsdelfranquisme.com/generacio-top/exposicio-generacions-top/>



<https://nascutel49.com/2025/02/03/2025-la-model-un-itinerari-molt-particular/>

GENERACIONES
TOP

LUGARES DE MEMORIA COMO ESPACIOS DE CULTURA, CONOCIMIENTO Y RECONOCIMIENTO

JUEVES 12.12.24

Espacio memorial **La Model**. Sala de actos
Carrer d'Entença, 155
L'Eixample — Barcelona



Fotografía: VI Encuentro Estatal de Colectivos de Memoria Histórica y de Víctimas del Franquismo — Valencia, 25 de mayo de 2024.

Organiza:



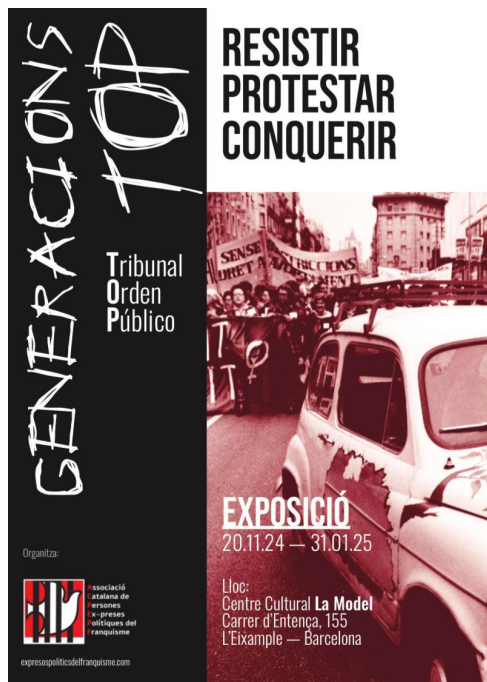
<https://expresopoliticsdelfranquisme.com/generacio-top/jornada-lugares-memoria-espacios-reconocimiento/>

<https://memoriadelfuturo.eu/militar-en-la-esperanza-es-una-disciplina/>



La Model, 15 de enero 2025, *La Desbandá*, y 1 de abril *La Retirada*





La generación TOP: testimonios para un diálogo intergeneracional

Es un error creer que la memoria tiene que ver con el pasado. La memoria tiene que ver con el presente, porque si no sabemos quiénes somos, no sabemos quiénes queremos ser.

Almudena Grandes



<https://expresopoliticsdelfranquisme.com/2024/02/24/generacion-top-testimonios-dialogo-intergeneracional/>



Balance

Más de **32.000 personas**. Del 20-N al 31 de marzo.

Jornadas de puertas abiertas

Visitas guiadas por la Asociación

Visitas de centros educativos, 20 (alumnado y profesorado+ de 1.000)

Actividades paralelas, presentación de libros, jornadas, teatro, documentales, Biblioteca humana, etc.



Fotos
Jesús
Rodríguez

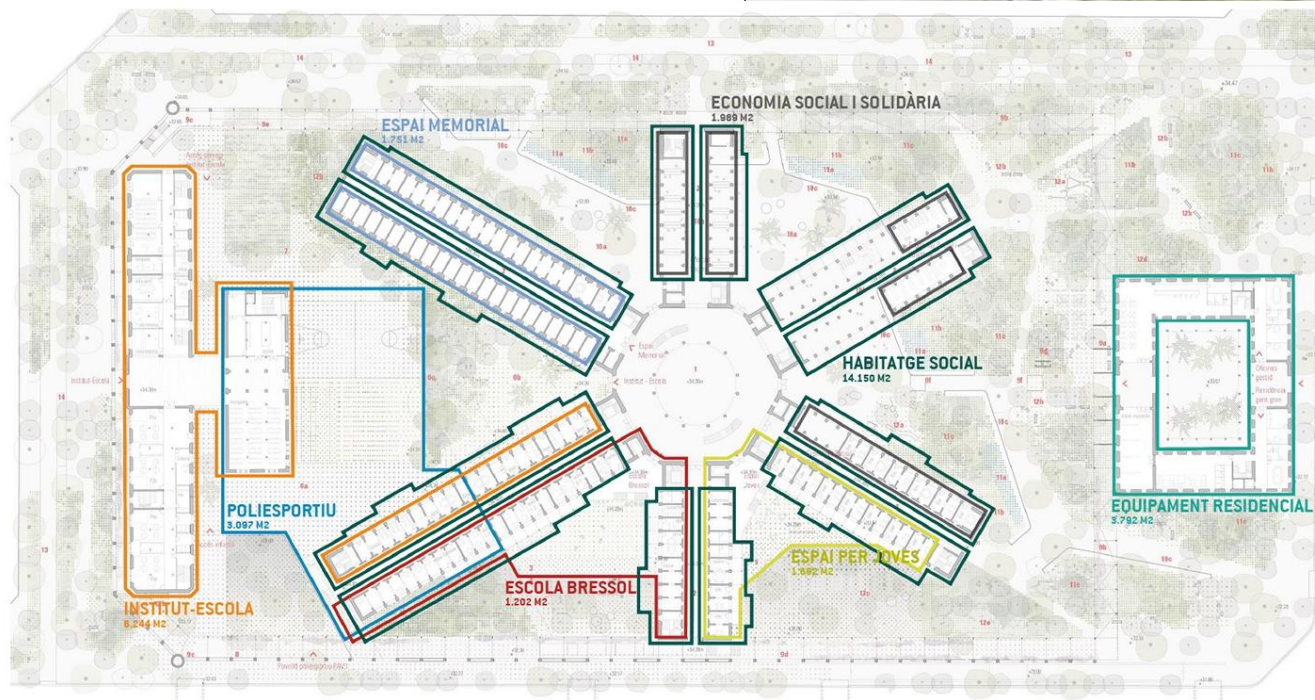
12
12
2024



2020

La Regidoria de Memòria Democràtica de l'AJBCN encarrega un projecte d'usos i reflexió sobre el model d'equipament a Eurom. En octubre de 2020 se aprueba.

La propuesta '**Model batega!**', del equipo técnico Forgas Arquitectos, SLP / Planas Esquius Segatti, SCP, ha sido escogida por el jurado como proyecto que mejor reordena el antiguo centro penitenciario para convertirlo en un gran polo de equipamientos y zona verde en la Esquerra del Eixample y la ciudad (...). El jurado destaca la apuesta contundente por conservar la imagen de La Model entendida como un conjunto. Con un juego de topografía, la propuesta consigue integrar todo el programa funcional, ganando superficie, e incorporando de forma orgánica los edificios en el propio parque, evitando distorsionar el patrimonio con la incorporación de nuevos elementos.



Carles Vallejo (ACPEPF): “[Ante la parálisis o ralentización] **paradoxalmente en la Model se desarrollan muchas actividades y con notable éxito, como espacio cultural y de memoria.** La exposición *Generacions TOP* ha sido visitada por más de 30.000 personas en cuatro meses. También se organizan otras muchas actividades.”

La Model ha d'acollir una residència, un institut escola, un poliesportiu, un espai per a joves i entitats i espais d'economia social i solidària

“No s'ha executat res: s'ha encarregat un projecte, però no s'han licitat les obres”, manté Xavier Riu, de l'AV Esquerra de l'Eixample



GENERACIONS TOP

Tribunal
Orden
Público

RESISTIR
PROTESTAR
CONQUERIR



EXPOSICIÓ

20.11.24 — 31.01.25

Lloc:
Centre Cultural **La Model**
Carrer d'Entença, 155
L'Eixample — Barcelona

Organitza:



Associació
Catalana de
Persones
Lx-preses
polítiques del
franquisme

expresopoliticsdelfranquisme.com



*El impulso de la pedagogía de la memoria está muy presente. Cada día tenemos visitas, desmintiendo que las **actividades de memoria, y la defensa de los derechos humanos**, no interesan a la gente joven.*

Testimoni a les aules y otras múltiples actividades de nuestra asociación.

Nuestra página Web

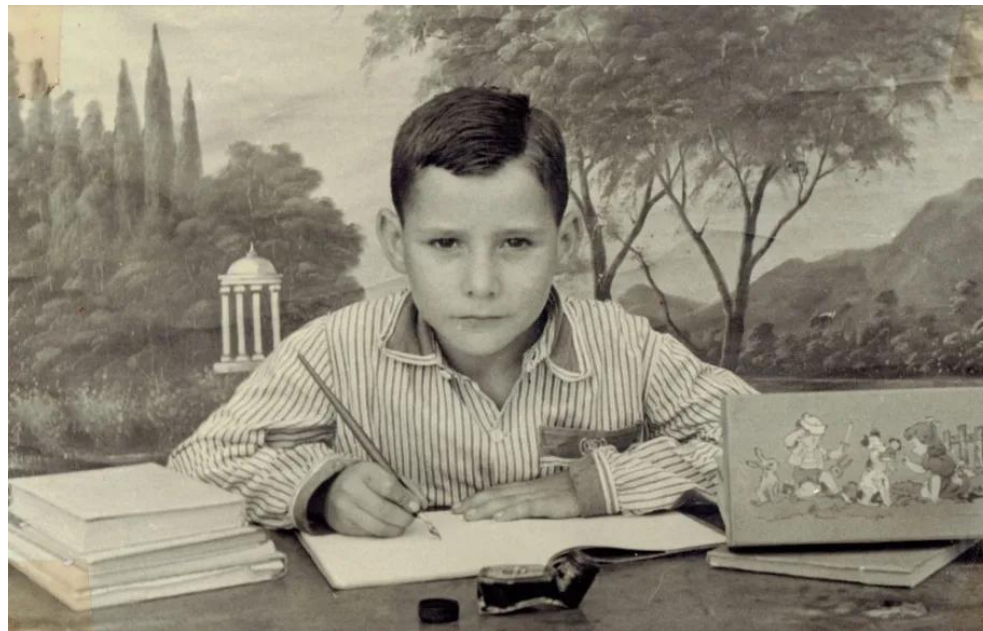
<https://expresopoliticsdelfranquisme.com/>

Blog personal

Domènec Martínez García

<https://nascutel49.com/>

«Contra el optimismo no hay vacunas»
Mario Benedetti



¡Muchas gracias por vuestra atención!